

Petite évaluation, Partie 2, Sujet A

Nom : _____ Prénom : _____ Classe : _____

Une musique étudiée évoquait un animal, lequel ? *Cochez la bonne réponse.*

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Un chien | <input type="checkbox"/> Un sanglier |
| <input type="checkbox"/> Une girafe | <input checked="" type="checkbox"/> Un dragon |

1

Comment le compositeur est-il parvenu à évoquer cet animal ?

1

La hauteur de la musique est très grave.

Quels sont les 4 compositeurs étudiés ? (Cochez 4 réponses !)

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Johannes Brahms | <input type="checkbox"/> Claude Debussy |
| <input checked="" type="checkbox"/> Wolfgang Amadeus Mozart | <input checked="" type="checkbox"/> Joseph Haydn |
| <input type="checkbox"/> Camille Saint-Saëns | <input checked="" type="checkbox"/> Richard Wagner |

2

Caractère, tempo, nuances, hauteurs...

Reliez les termes à leur signification

- | | |
|-----------|---|
| Caractère | La vitesse de la musique |
| Nuance | Le volume, l'intensité de la musique |
| Tempo | L'atmosphère, l'ambiance de la musique. |

2

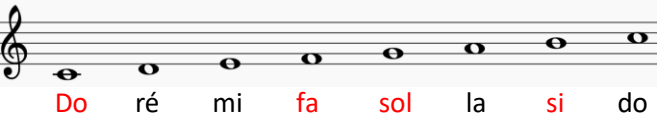
Complétez le tableau ci-dessous

	Ecoute 1	Ecoute 2
Caractère		
Tempo		
Nuance		
Hauteur		

6

Les notes de musique (Rappel, partie 1)

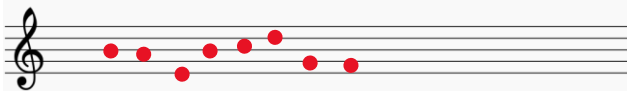
Donnez les noms des notes manquantes...



3

Complétez la partition avec les notes ci-dessous.

Si la mi si do ré sol fa



5

Petite évaluation, Partie 2, Sujet B

Nom : _____ Prénom : _____ Classe : _____

Une musique étudiée évoquait un animal, lequel ? *Cochez la bonne réponse.*

- | | |
|---|--------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Un dragon | <input type="checkbox"/> Un sanglier |
| <input type="checkbox"/> Une girafe | <input type="checkbox"/> Un éléphant |

1

Comment le compositeur est-il parvenu à évoquer cet animal ?

1

La hauteur de la musique est très grave.

Quels sont les 4 compositeurs étudiés ? (Cochez 4 réponses !)

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Wolfgang Amadeus Mozart | <input checked="" type="checkbox"/> Joseph Haydn |
| <input type="checkbox"/> Camille Saint-Saëns | <input type="checkbox"/> Claude Debussy |
| <input checked="" type="checkbox"/> Johannes Brahms | <input checked="" type="checkbox"/> Richard Wagner |

2

Caractère, tempo, nuances, hauteurs...

Reliez les termes à leur signification

- | | |
|-----------|---|
| Caractère | La vitesse de la musique |
| Tempo | Le volume, l'intensité de la musique |
| Nuance | L'atmosphère, l'ambiance de la musique. |

2

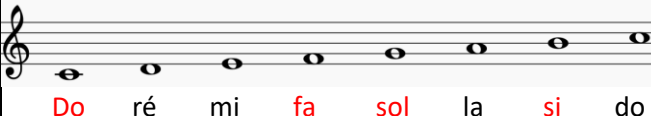
Complétez le tableau ci-dessous

	Ecoute 1	Ecoute 2
Caractère		
Tempo		
Hauteur		
Nuance		

6

Les notes de musique (Rappel, partie 1)

Donnez les noms des notes manquantes...



3

Complétez la partition avec les notes ci-dessous.

Do fa ré sol si do la fa



5