

La balalaïka

Après la mandoline, découvrons un autre instrument à cordes pincées.

Lieu

Jusqu'à présent, les instruments étudiés venaient tous de l'Europe occidentale et intégraient les orchestres classiques.

La balalaïka est un instrument issu d'un pays plus lointain, la Russie. Il est souvent lié à la musique traditionnelle et non savante, sérieuse.



Son histoire

La balalaïka a une histoire peu commune. Paradoxalement, il a fallu que les instruments de musique soient interdits au XVIIème siècle par le tsar (=le roi) pour qu'elle naisse. Elle remplace la domra, car elle est plus facile à fabriquer en cachette.

Points communs avec les autres instruments étudiés...

C'est un instrument à cordes pincées, composées de frettes.

Comme pour la famille des cordes frottées, il existe différentes tailles afin d'avoir des aigus et des graves.



Originalités

- ☞ Sa forme triangulaire, atypique !
- ☞ 3 cordes seulement dont deux sont accordées à la même hauteur (même note), ce qui peut surprendre.
- ☞ L'utilisation du pouce !
 - ☞ Dans la plupart des instruments à cordes, pour réaliser les notes l'on n'utilise que 4 doigts de la main gauche sur les 5. Le pouce ne sert qu'à tenir l'instrument.
 - ☞ Pour la balalaïka, le pouce participe à la réalisation de notes : il appuie aussi sur les cordes.
- ☞ Pas de médiateur, ni de plectre ! Ce sont les doigts de main droite qui viennent balayer les cordes pour produire un son.
 - ⇒ Le son obtenu est plus doux, moins métallique.



La

Après la mandoline, découvrons un autre instrument à cordes pincées.

Lieu

Jusqu'à présent, les instruments étudiés venaient tous de l'..... et intégraient les orchestres

La balalaïka est un instrument issu d'un pays plus lointain, la Il est souvent relié à la musique et non

Son

La balalaïka a une histoire peu commune. Paradoxalement, il a fallu que les instruments de musique soient au par le (=le roi) pour qu'elle naisse. Elle remplace la domra, car elle est plus facile à en

..... avec les autres instruments étudiés...

C'est un instrument à cordes pincées, composées de

Comme pour la famille des cordes frottées, il existe différentes afin d'avoir des et des



Originalités

- ☞ Sa forme, atypique !
- ☞ cordes seulement dont sont accordées à la même (même), ce qui peut surprendre.
- ☞ L'utilisation du !
 - ☞ Dans la plupart des instruments à cordes, pour réaliser les notes l'on n'utilise que doigts de la main gauche sur les Le pouce ne sert qu'à l'instrument.
 - ☞ Pour la balalaïka, le pouce participe à la réalisation de : il aussi sur les
- ☞ Pas de, ni de ! Ce sont les de main qui viennent les cordes pour produire un son.
 - ☞ Le son obtenu est plus, moins métallique.

